

Kunsthalle Tübingen - Ausstellungen und Besucherzahlen

Jahr	Besucher	Ausstellungen
1971/72	24.000	Willi Baumeister, Franz Erhard Walther, George Segal, Klaus Rinke
1973	18.000	Ernst Ludwig Kirchner, Ulrich Rückriem, Alexander Calder, Joseph Kosuth, Joseph Beuys
1974	35.000	Piero Manzoni, Agnes Martin, New York Dada, Richard Hamilton
1975	27.000	Claes Oldenburg, Klaus Heider, Eberhard Günther Willikens, Georg Friedrich Zundel, Willi Baumeister
1976	40.000	Bernd und Hilla Becher, Sigmar Polke, Toulouse-Lautrec *Grafik
1977	34.000	Peter Roehr, Ernst Wilhelm Nay, Max Klinger, Frank Stella, Walter Pichler, Edvard Munch
1978	40.000	Max Beckmann, Serra, R. Hamilton, A. R. Penck, Paul Cézanne *Zeichnungen
1979	33.000	Rudolf Schoofs, Robert Rauschenberg, Emile Zola und Heinrich Zille
1980	31.000	Gotthard Graubner, Hannah Höch, Thomas Lenk, Honoré Daumier
1981	27.000	Aspekte der Zeichnung in Österreich, Alberto Giacometti, U. Erben, Larry Rivers
1982	172.000	Paul Cézanne *Aquarelle , Chaim Soutine
1983	13.400	Jean Dubuffet, ARMAN
1984	227.600	Edgar Degas *Pastelle und Ölskizzen , Fernand Léger, B. Schultze, Joseph Beuys
1985	9.000	7000 Eichen/Beuys (wg. Umbau von Mai bis Dezember geschlossen)
1986	328.000	Konrad Klapheck, Pablo Picasso , Bruce Nauman, Ingres/Delacroix
1987	225.000	Toulouse-Lautrec* Gemälde, Pastelle, Zeichnungen , David Rabinowitch
1988	90.000	Andy Warhol , Gerhard Altenbourg, Joseph Beuys - The secret block , Max Ernst
1989	184.000	Paul Klee - Sammlung Berggruen , Giorgio Morandi
1990	152.000	Goya, Franz Marc , Bauhausfotografie, Frans Post, Anselm Kiefer
1991	160.000	Duane Hanson, Meisterwerke des Expressionismus , Förg, Guttuso
1992	30.000	John Heartfield, Karl Gerstner
1993	438.500	Paul Cézanne *Gemälde , Sophie Taeuber-Arp
1994	50.000	Georg Friedrich Zundel, Tom Wesselmann (wg. Umbau von Mai bis Oktober geschlossen)
1995	280.000	Der frühe Kandinsky , Edgar Degas *Porträts , Egon Schiele - Sammlung Leopold
1996	440.000	Auguste Renoir * Gemälde , Chaissac, Stiftung Fröhlich - Warhol, Beuys, Twombly
1997	90.000	Max Pechstein, Robert Longo, Paul Kleinschmidt, Rudolf Schlichter
1998	70.000	Rosemarie Trockel, Lyonel Feininger, Andy Warhol, Japanische Kunst
1999	165.500	Der Blaue Reiter, Wassily Kandinsky , Adolf Wölfli, Günter Brus
2000	50.000	Erich Mendelsohn, Ansichten eines Sammlers, Surreale Welten
2001	200.000	Henri Rousseau * Der Zöllner , Joseph Beuys, Richard Hamilton
2002	131.000	Pablo Picasso , H.P. Reuter, Toulouse-Lautrec * das gesamte grafische Werk
2003	150.000	August Macke und die rheinischen Expressionisten , Martin Kippenberger, Märklin
2004	63.500	Schilderijen des Sichtbaren, Lois Renner und Miklos Gaál, Thomas Bernhard, Ernst Ludwig Kirchner
2005	94.300	Bordell und Boudoir - Cézanne · Degas · Toulouse-Lautrec · Picasso ; Gerhard Richter - Printed!; Spiridon - Malerei, Fotografie, Collage, Zeichnung, Die Kunst des Handelns - Meisterwerke des 14. bis 20. Jahrhunderts bei Fritz und Peter Nathan
2006	48.000	Hans Purrmann "Im Kräftespiel der Farben"; Peter Granser "Fotoserien 2000-2005"; Franz Gertsch "Werke 1969 - 2006"; Klaus Staeck - "Frohe Zukunft - Retrospektive"
2007	16.600	Heribert C. Ottersbach "In Erwartung der Ereignisse" - Werke 1995-2006; Fotografie im 19. Jahrhundert - aus einer Berliner Privatsammlung; Marcel van Eeden "Der Archäologe" - Zeichnungszyklen; Kopf an Kopf - Serielle Porträtfotografie; Sigmar Polke - Original + Fälschung
2008	34.500	Sigmar Polke - Original + Fälschung; Tim Eitel; Cornelia Schleime - Meine Hand ist deine Bewegung; Die königliche Menagerie - Der Hofmaler Jean-Baptiste Oudry (1686-1755) und das exotische Tierporträt
2009	15.500	Thomas Huber - rauten traurig; Der innere Blick - Das Interieur in der zeitgenössischen Kunst; Tal R - YOU LAUGH AN UGLY LAUGH; Anselm Reyle - Acid Mothers Temple
2010	43.000	Mel Ramos - 50 Jahre Pop Art; Karin Kneffel; Thomas Florschuetz; Extrabreit - Die 80er Jahre
2011	69.600	Jonas Burgert - Lebendversuch; Paul Bonatz 1877-1956, Leben und Bauen zwischen Neckar und Bosphorus; Evan Penny, Rendering Realities; Cézanne - Renoir - Picasso & Co. I, 40 Jahre Kunsthalle Tübingen
2012	51.100	Cézanne - Renoir - Picasso & Co. II; Beuys - Warhol - Polke & Co.; Allen Jones - Die Retrospektive zum 75.; Nicola Samori - Fegefeuer; Fotorealismus - Malen mit der Kamera
2013	30.000	Fotorealismus "Malen mit der Kamera", Santiago Sierra "Retrospektive des plastischen Werks", Birgit Brenner "Auf immer und ewig"
2014	14.000	1514 · Macht Gewalt Freiheit - Der Vertrag zu Tübingen in Zeiten des Umbruchs (bis März 2014 und ab September 2014 bis Ende 2016 wegen Sanierung geschlossen)
2015/16	-	- wegen Sanierung geschlossen
2017	21.650	Kapitalströmung, Shirin Neshat, Korpys / Löffler