

Berichtsvorlage

zur Behandlung im: **Kultur-, Schul- und Sportausschuss**

zur Kenntnis im:

Betreff: Veröffentlichungen

Bezug:

Anlagen: Bezeichnung:

Sachstand:

Das Kulturamt betreut mehrere Publikationsreihen:

1. **Tübinger Kataloge** („Eigenverlag“). Bisher erschienen 81 Bände (von 1958 – 1971: 13, ab 1981 - heute: 68).
2. **Beiträge zur Tübinger Geschichte** (beim Konrad Theiss Verlag in Stuttgart). Bisher erschienen seit 1986: 13 Bände.
3. **Kleine Tübinger Schriften** („Eigenverlag“). Bisher erschienen: 34 Bände (von 1956-1977: 9 Hefte, ab 1981: 25 Bände). Zwei Bände sind derzeit im Druck.
4. **Tübinger Werkhefte** (Eigenverlag). Bisher erschienen seit 1993: 6 Hefte.
5. **Das Tübinger Geräuscharchiv** („Eigenverlag), zusammen mit dem SWR: Bisher erschienen seit 1999: 7 CD.
6. **Sonstiges:** Broschüren „Tübingen informiert“ (z. B.. ein Gang durchs Tübinger Rathaus, Stadtrundgang), Postkarten, Plakate, Faltblätter.

Sämtliche lieferbare Publikationen findet man einschließlich der „Allgemeinen Geschäftsbedingungen“ auf der städtischen Homepage: www.tuebingen.de erste Seite „Bücher und Broschüren“ oder direkt: www.tuebingen.de/25_3734.html .

Eine Liste sämtlicher Publikationen, auf der die Themen sowie die Autoren und Autorinnen, der Verkaufspreis und der Umfang genannt sind, hängt der Vorlage an.

Eine Sonderrolle, sowohl in der Finanzierung, wie in der Autorenschaft und in der Honorierung, fiel der Kunsthalle, insbesondere deren Leiter, zu.

Zu den Fragen des Antrags:

Zur 1. und 2. Frage „Verantwortlichkeit“ und „Themen“:

Die Verantwortlichkeit (Themenauswahl, Autoren etc.) obliegt der Amtsleitung und erfolgt in Absprache mit den Fachabteilungen. Die „Tübinger Kataloge“ beispielsweise speisen sich überwiegend aus Ausstellungen des Stadtmuseums.

Die meisten Autoren/innen stehen in keinem Dienstverhältnis zur Stadt. Gelegentlich, insbesondere in Zusammenhang mit Ausstellungen, übernehmen städtische Bedienstete die Autorenschaft oder Herausgeberschaft: Mitarbeiter des Stadtarchivs (Udo Rauch und Antje Zacharias), des Stadtmuseums (Kathrin Fastnacht, Claudine Pachnike, Heike Niepelt, Evamarie Blattner, Karlheinz Wiegmann) sowie des Kulturamtes (Christopher Blum, Wilfried Setzler).

Fast alle Publikationen werden im Kulturamt oder im Stadtmuseum lektoriert, überarbeitet, formal vereinheitlicht, bebildert (Christopher Blum).

Zur Frage 4 „Fachliteratur“:

Literatur, die für Veröffentlichungen benötigt wird, schaffen die Autoren/innen in der Regel auf eigene Kosten an.

Allgemeine und immer wieder notwendige Literatur wie zum Beispiel der „Duden“ oder das Handbuch „Baden-Württemberg“ wird aus städtischen Mitteln angeschafft und beim Kulturamt oder den Fachabteilungen inventarisiert.

Im Kulturamt angeschafft und inventarisiert wurden in den 12 Jahren zwischen 1996 und 2007 23 Bücher. Im Durchschnitt also jährlich zwei. Ein Buch wurde 2003 ans Stadtmuseum abgegeben, zwei Bücher wurden inzwischen ausgeschieden.

Das Stadtarchiv verfügt über eine eigene mehrere tausend Schriften umfassende Bibliothek (speziell zur Tübinger Geschichte). Der jedem Bewohner zugängliche Bestand wird jährlich ausgebaut. Er ist über online einsehbar.

Zur 3. und 5. Frage „Finanzierung“ und „Gewinne“:

Die Veröffentlichungen finanzieren sich aus dem städtischen Haushalt „Ausgaben“ (Haushaltsplan 2008 Seite 208, HHSt.: 1.3000.6300 „Veröffentlichungen des Kulturamtes“) sowie aus den Verkaufserlösen (HHSt.:1.3000.1300).

2006 betragen die Verkaufserlöse:	38.097,00 €
2006 betragen die Ausgaben:	31.615,00 €

Die „Mehreinnahmen“ werden im städtischen Haushalt eingenommen und verbucht, manchmal - je nach Bindung und Zweckbestimmung - ins folgende Jahr übertragen.

In der Regel erhalten die Autoren und Autorinnen kein Honorar, ab und zu wird bei besonderem Interesse den nichtstädtischen Autoren/innen eine kleine Aufwandsentschädigung oder ein geringes Honorar bezahlt.

Was während der Dienstzeit oder als Dienstauftrag produziert wird, wird nicht eigens oder gar zusätzlich honoriert.

Veröffentlichungen des Kulturamts

Tübinger Kataloge

1. **Manfredo Borsi** Bildkeramik 1958 *vergriffen*
2. **Der Deutsche Holzschnitt** 1959 *vergriffen*
3. **Tübinger Kulturdokumente**
Städtische Sammlung 1959 *vergriffen*
4. **Cotta in Tübingen**
Dok.-Bü. Hdschr. 1959 *vergriffen*
5. **Geschichte der Hölderlindrucke**
Dok.-Bü. Hdschr. 1961 *vergriffen*
6. **Tübinger Antiken**
Archäologisches Institut. 1962 *vergriffen*
7. **Ludwig Uhland**
Dok.-Bü. Hdschr. 1962 *vergriffen*
8. **100 Jahre mathematisch-naturwissenschaftliche
Fakultät Universität Tübingen**
Dok. Instr. Mod. 1963 *vergriffen*
9. **Tübingen 1514 – 1964**
Zum Tübinger Vertrag *vergriffen*
10. **Grafik des 16. – 19. Jahrhunderts**
Kunsthistorisches Institut. 1965 *vergriffen*
11. **Aix en Provence in Gegenwart und Vergangenheit**
Zum Europatag 1966 *vergriffen*
12. **Italienische Antiken**
Archäologisches Institut 1971 *vergriffen*
13. **Kepler und Tübingen**
Zum Kepler-Jahr 1971 *vergriffen*
14. Wolf-Dieter Seidel *0,50 Euro*
Vom Feuerschlagen zum Elektronikfeuerzeug
Ein Beitrag zur Geschichte der Technik
1981, 16 Seiten, 4 Abbildungen

- | | | |
|-----|--|-------------------|
| 15. | Ralf Gmelin
Gmelin, eine Tübinger Gelehrtenfamilie
Zum Tübinger Familientag 1981
1981, 16 Seiten, 6 Abbildungen | <i>vergriffen</i> |
| 16. | Jugendstil exlibris aus dem Nachlaß Tony Hallbauer
Theodor-Haering-Haus 1981 | <i>vergriffen</i> |
| 17. | Lotte Reiniger. Scherenschnitte
Theodor-Haering-Haus 1982 | <i>vergriffen</i> |
| 18. | Zur Geschichte der Naturwissenschaften in Tübingen
Mathematische und naturwissenschaftliche Forschung und
Lehre an der Universität und den Schulen
1983, 48 Seiten, 11 Abbildungen | 1,50 Euro |
| 19. | Kelten, Römer, Alemannen
Theodor-Haering-Haus 1983 | <i>vergriffen</i> |
| 20. | Fächer aus 4 Jahrhunderten
Theodor-Haering-Haus 1983 | <i>vergriffen</i> |
| 21. | Heinrich Seufferheld 1866 – 1940
Grafik
1984, 48 Seiten, 28 Abbildungen | 1,50 Euro |
| 22. | Der Fotograf Hermann Bauer, Tübingen 1900
Theodor-Haering-Haus 1984 | <i>vergriffen</i> |
| 23. | Kulturgeschichte des Fernrohrs
Theodor-Haering-Haus 1985 | <i>vergriffen</i> |
| 24. | Jemen
Das Land der Königin von Saba zwischen Tradition und Moderne
Kornhaus 1985 | <i>vergriffen</i> |
| 25. | Studie, Vorzeichnung, »Bild«
Zeichnungen und Aquarelle 1750 – 1880
aus der Graphischen Sammlung am Kunsthistorischen Institut
und den Städtischen Sammlungen
Bearbeitet von Peter Märker
Theodor-Haering-Haus 1985 | 1,50 Euro |
| 26. | Mit Gott für Kaiser, König und Vaterland
Theodor-Haering-Haus 1986 | <i>vergriffen</i> |
| 27. | Tübinger Ansichten und Maler im 19. Jahrhundert
Theodor-Haering-Haus 1986 | <i>vergriffen</i> |

28. Ehrenfried Kluckert *vergriffen*
Georg von Ehingen
Höfling · Ritter · Landvogt
1986, 48 Seiten, 12 Abbildungen
29. **Ehrwürdige Zeugen verschwundener Tage** *vergriffen*
Theodor-Haering-Haus 1986
30. **Aix en Provence** *vergriffen*
Partnerstadt Tübingens
Tradition · Wandel · Herausforderung
1988, 48 Seiten, 20 Abbildungen
31. Gernot Närger *vergriffen*
Franz Bärtle 1872 – 1960
Ein Tübinger Architekt im ersten Drittel des 20. Jahrhunderts
Volksbank 1989
32. Ruth Kollinger 2,60 Euro
Moderne Grafik aus den Städtischen Sammlungen
Bestandskatalog
1990, 47 Seiten, 27 Abbildungen
33. **Gustav Adolf Rieth** *vergriffen*
Projekte für die Berliner Bühne der 1920er Jahre
Bearbeitet von Mechthild Haas
Volkshochschule Tübingen 1990
34. **Helmuth Seible** *vergriffen*
Ein schwäbischer Maler im Aufbruch
vom Impressionismus zur Moderne
Bearbeitet von Ulla Gröne
1992, 48 Seiten, 32 Abbildungen
35. Ehrenfried Kluckert *vergriffen*
Heinrich Schickhardt in Tübingen
1992, 31 Seiten, 19 Abbildungen
36. Benigna Schönhagen (Hrsg.) *vergriffen*
Vorbei und Vergessen
Nationalsozialismus in Tübingen
Katalog zur Ausstellung im Stadtmuseum
1992, 438 Seiten, über 500 Abbildungen

37. Karin Priem, Edda Rosenfeld 7,70 Euro
„Gut behütet – streng bewacht“
 Tübinger Dienstmädchen nach der Jahrhundertwende
 1992, 132 Seiten, 65 Abbildungen
38. Margot Hutzler-Spichtinger *vergriffen*
„Zur freundschaftlichen Erinnerung“
 Tübinger Porzellanmalerei für Studenten
 1993, 59 Seiten, 50 Abbildungen
39. Helga Merkel 9,20 Euro
Zwischen Ärgernis und Anerkennung
 Mathilde Weber 1829 – 1901
 1993, 168 Seiten, 91 Abbildungen
40. **Suse Müller-Diefenbach** *vergriffen*
 Arbeiten in Stein und Bronze
 Hrsg. vom Bildungszentrum und Archiv
 zur Frauengeschichte Baden-Württemberg
 1993, 83 Seiten, 52 Abbildungen
41. Barbara Lipps-Kant *vergriffen*
Georg Salzmann 1891 – 1985
 Der Traum des Architekten
 Mit einem Werkverzeichnis von Ursula Salzmann
 1993, 179 Seiten, 108 Abbildungen
42. Udo Rauch (Hrsg.) *vergriffen*
Das Tübinger Stadtbild im Wandel
 Zwischen Ammer und Neckar
 1994, 188 Seiten, 174 Abbildungen
43. **Frido Hohberger** *vergriffen*
 Zeichnung und Malerei
 1994, 2 Bände im Schuber, 116 Seiten, 55 Abbildungen
44. Annemarie Hopp, Bernd-Jürgen Warneken (Hrsg.) 9,20 Euro
Feinde, Freunde, Fremde
 Erinnerungen an die Tübinger „Franzosenzeit“
 1995, 159 Seiten, 74 Abbildungen
45. CHC Geiselhart, Bernhard Vogelmann (Hrsg.) *vergriffen*
Das Tübinger Pflockfeld in Petrosawodsk
 Vorwort von Wilfried Setzler
 1995, 64 Seiten, 114 Abbildungen, Dt./Russ.

46. **Rosemarie Dyckerhoff. Das plastische Werk** 14,30 Euro
 Bearbeitet von Friederike Assmus, Roswitha Degenhard
 und Cornelia Matz
 1996, 112 Seiten, 80 Abbildungen
47. Barabara Lipps-Kant 19,40 Euro
Ugge Bärtle. Das druckgraphische Werk 1946-1987
 1995, 172 Seiten, 103 Abbildungen
48. Udo Rauch (Hrsg.) 5,10 Euro
Herausgeputzte Renaissance
 Deckenmalereien in einem Tübinger Weingärtnerhaus
 1996, 52 Seiten, 46 Abbildungen
49. Udo Rauch (Hrsg.) *vergriffen*
Tübingen vor 40 Jahren
 Ein Stadtporträt des Fotografen Paul Swiridoff
 Mit einer Einleitung von Kurt Oesterle
 1998, 48 Seiten, 37 Abbildungen
50. **Eine Stadt des Buches. Tübingen 1498-1998** 15,20 Euro
 Mit Beiträgen von Gerd Brinkhus, Wilfried Lagler,
 Klaus Schreiner
 1998, 180 Seiten, 105 Abbildungen
51. **Wilhelm Pfeiffer** 10,10 Euro
 Mit Beiträgen von Axel von Criegern und Rainer Zerbst
 Hrsg. und bearb. von Vero Pfeiffer
 1998, 79 Seiten, 65 Abbildungen
52. **Lotte Reiniger. Die Hochzeit des Figaro** 7,60 Euro
 Mit Beiträgen von Claudine Pachnicke und Alfred Happ
 Hrsg. von Claudine Pachnicke
 1999, 88 Seiten, 38 Abbildungen
53. **Valeska Biese** 10,10 Euro
 Bearbeitet von Claudia Biese, Roswitha Degenhard
 und Iris Gerlach.
 Mit Beiträgen von Georg Scheja und Wilhelm Triebold.
 1999, 64 Seiten, 41 Abbildungen
54. **In Bewegung** 12,70 Euro
 30 Jahre Neue Frauenbewegung in Tübingen
 Bearbeitet von Roswitha Degenhard, Hilde Maurer,
 Susanne Maurer, Christiane Pyka und Angela Schenkluhn
 1999, 220 Seiten, ca. 180 Abbildungen

55. **Simone Boisecq** *vergriffen*
 Le sculpteur et ses poètes. A escultora e os seus poetas.
 Die Bildhauerin und ihre Dichter
 Herausgegeben von Valérie Lawitschka und Anne Longuet Marx
 Texte französisch/deutsch/portugiesisch
 1999, 216 Seiten, 13 Farabbildungen
56. **Dankeföhn** *vergriffen*
 Die Dieter Thomas Kuhn Retrospektive
 Bearbeitet von Philipp Feldtkeller, Thomas Kuhn,
 Julia Feldtkeller und anderen
 2000, Mappe mit zahlreichen Materialien, Postern, Postkarten etc.
57. **Das Tübinger Kornhaus** 12,70 Euro
 Geschichte und Architektur eines Baudenkmals
 Mit Beiträgen von Ingrid Gamer-Wallert, Burkhard Lohrum,
 Kerstin Laschewski, Elisabeth Timm, Andreas Feldtkeller,
 Monika Ingenhoff-Danhäuser, Jochen Manderscheid,
 Ursula Zöllner und Claudine Pachnicke
 Herausgegeben von Claudine Pachnicke
 2000, 152 Seiten, 129 Abbildungen
58. Susanne Feldmann 19,90 Euro
Metallhandwerk im Wandel der Zeit
 Ein Jahrhundert Schmiede- und Schlosserinnungen
 in Stadt und Kreis Tübingen
 2001, 296 Seiten, 208 Abbildungen
59. **Leonhart Fuchs 1501-1566. Mediziner und Botaniker** *vergriffen*
 Mit Beiträgen von Franz Oberwinkler, Ilona Heinze,
 Wilfried Setzler, Johannes Michael Wischnath, Miriam Zitter,
 Klaus Dobat, Ellen Winkler, Barbara Oberwinkler
 Bearbeitet von Gerd Brinkhus und Claudine Pachnicke
 2001, 192 Seiten, 143, teilw. farbige Abbildungen
60. Barbara Lipps-Kant 15,20 Euro
Die Künstler der Ellipse
 Mit Beiträgen von Ugge Bärtle, Erich Mönch, Kurt Hafner.
 2001, 152 Seiten, 119, teilw. farbige Abbildungen
61. Udo Rauch und Antje Zacharias (Hrsg.) *vergriffen*
Sieben Jahre Landeshauptstadt.
Tübingen und Württemberg-Hohenzollern 1945 – 1952
 Mit Beiträgen von Dorothea Besch, Sabine Besenfelder, Andrea Hoffmann,
 Jürgen Jonas, Ruth-Stephanie Merz, Heinrich Scherer, Wilhelm Triebold,
 Martin Ulmer und Jörg Widmann
 2002, 240 Seiten, 300 Abbildungen

62. **Fritz Springer. „Fris“** 14,80 Euro
 Mit Beiträgen von Ulrike Künstle-Reich, Roswitha Degenhard
 und Walter Springer
 2002, 136 Seiten, 89, teilw. farbige Abbildungen
63. Kurt Hafner 10,00 Euro
30 Jahre Blatt des Monats
 des Künstlerbunds eV Tübingen. Werkverzeichnis
 Mit Beiträgen von Wilfried Setzler und Wilhelm Triebold.
 2002, 96 Seiten, ca. 50 farbige Abbildungen
64. **Politics and Pop. People and Partnership** 9,80 Euro
 50 Jahre Deutsch-Amerikanisches Institut Tübingen
 Herausgegeben von Ute Bechdorf und Christiane Pyka.
 Mit Beiträgen von Max Gögler, Wilfried Setzler, Alfred Weber
 und anderen
 2002, 118 Seiten, ca. 100 Abbildungen
65. **Martin Schmid. Zeichnungen** 12,50 Euro
 Mit einem Gedicht von Peter Härtling
 und einem Beitrag von Martin Schmid
 2003, 160 Seiten, 146 Abbildungen
66. **Zwei Begegnungen. Double Reflet** 7,50 Euro
 Tilman Rösch fotografiert in Aix-en-Provence
 Gérard Berne photographie à Tübingen
 2003, 64 Seiten, 30 farb. Abbildungen
67. Alfred Happ 14,80 Euro
Lotte Reiniger 1899–1981
 Schöpferin einer neuen Silhouettenkunst
 2004, 208 Seiten, ca. 130 Abbildungen
68. **„Im Locus antwortet er verwirrt“** 17,00 Euro
 Eduard Mörike im Evangelischen Stift
 in Tübingen 1822–1826
 Eine Dokumentation
 Herausgegeben und bearbeitet von
 Alexander Köhrer und Cordula Rassing
 2004, 232 Seiten, 31 Abbildungen
69. Kathrin Fastnacht und Claudine Pachnicke 14,80 Euro
„Der Stadthistorische Spaziergang“
 Begleitbuch zur Dauerausstellung im Stadtmuseum
 2005, 206 Seiten, ca. 200 Abbildungen

70. Susanne Feldmann
„Tübingen und der Wein“ 19,80 Euro
 Weinbau und Weingärtner in der Universitätsstadt
 2005, 160 Seiten, ca. 140 Abbildungen
71. Tilman Rösch und Marco Fagioli
„Zwei Begegnungen/ Doppio Riflesso“ 7,50 Euro
 Tilman Rösch fotografierte Perugia
 Marco Fagioli fotografa Tübingen
 2005, 64 Seiten, ca. 148 Abbildungen
72. Hans-Otto Binder
„Mit Ernst und Liebe“ 10,00 Euro
 Zur Geschichte der alten Silcherschule in Tübingen
 2005, 107 Seiten, ca. 50 Abbildungen
73. Alfred Göhner
„Tübinger Szenewechsel 1950-1970“ *vergriffen*
 Herausgegeben von Udo Rauch und Antje Zacharias
 Mit einem Beitrag zur Biografie Alfred Göhners
 von Carmen Palm
 2006, 222 Seiten, ca. 210 Abbildungen
74. **„Kunstformen des Meeres“**
 Zoologische Glasmodelle von Leopold
 und Rudolf Blaschka 1863 *vergriffen*
 Herausgegeben von Karlheinz Wiegmann
 und Meike Niepelt
 2006, 160 Seiten, zahlr., überw. farbige Abbildungen
75. Karlheinz Wiegmann
„Enter! Das persönliche im Computer“ 14,80 Euro
 Mit Beiträgen von Gaby Chaudry,
 Bruno Baron von Freytag gen. Löringhoff,
 Herbert Klaeren, Roland Kocher, Stefan Stein,
 Karlheinz Wiegmann
 2006, 128 Seiten, ca. 100 Abbildungen
76. **„Belehrung und Urteilskraft“**
 Die städtische Kunstsammlung unter Rudolf Huber 1949-1961 14,80 Euro
 Herausgegeben von Karlheinz Wiegmann,
 Evamaria Blattner,
 Mit Beiträgen von Evamaria Blattner, Bernhard Decker,
 Ulrich Hägele, Nicola Hille, Ekkehard Mai
 2007, 174 Seiten, ca. 185 Abbildungen

77. **„Hin und Weg“**
 Tübingen in aller Welt 19,80 Euro
 Herausgegeben von Karlheinz Wiegmann und Meike Niepelt
 Mit Beiträgen von Bea Dörr, Susanne Omran, Anja Doster,
 Jakob Eisler, Thomas Vogel, Ingrid Gamer-Wallert,
 Andrea Klose, Meike Niepelt, Claudia Ott, Werner Raupp,
 Udo Rauch, Alfons Renz, Claus Walter, Corinna Schneider,
 Wilfried Setzler, Jörg Wagner, Bettina Zundel
 2007, 176 Seiten, ca. 150 Abbildungen
78. **„... und grüßen Sie mir die Welt“**
 Tübingen- Eine Universitätsstadt auf alten Postkarten 19,80 Euro
 Herausgegeben von Udo Rauch und Antje Zacharias
 Mit einer Einführung von Ulrich Hägele
 2007, 240 Seiten, ca. 230 Abbildungen
79. **„Ansichten und Aussichten“**
 Der Lithograph und Landschaftsmaler 14,80 Euro
 Johann Dreyschütz (1880-1959)
 und seine Vogelschau-Ansichtskarten
 Herausgegeben von Gerhard Stumpp
 Mit einem Anhang von Dieter Ott und Dieter Stumpp
 2007, 144 Seiten, ca. 170 Abbildungen
80. **„Typisch Tübingen“**
 Zeichnungen von Sepp Buchegger 14,80 Euro
 Herausgegeben von Karlheinz Wiegmann
 Mit einer Einführung von Wolfgang Alber
 2008, 184 Seiten, zahlr. überw. farbige Abbildungen
81. **„Wortschatz“**
 Vom Sammeln und Finden der Wörter 14,80 Euro
 Herausgegeben von Anke te Heesen, Bernhard Tschofen
 und Karlheinz Wiegmann
 2008, 168, zahlr. überw. farbige Abbildungen

Beiträge zur Tübinger Geschichte

(Kommissionsverlag Konrad Theiss Verlag GmbH Stuttgart – Europepreise vom Verlag)

Band

1. **Tübingen 1945** *vergriffen*
 Eine Chronik von Hermann Werner
 Bearb. und mit einem Anhang versehen von Manfred Schmid
 1986, 256 Seiten, 102 Abbildungen

- | | | |
|-----|--|-------------------|
| 2. | <p>Die Grabdenkmale in Bebenhausen
 Bearb. von Hans Gerhard Brand, Hubert Krins
 und Siegwalt Schiek
 1989, 141 Seiten, 102 Abbildungen</p> | 9,90 Euro |
| 3. | <p>Manfred Hermann Schmid (Hrsg.)
 Friedrich Silcher 1789 –1860
 Studien zu Leben und Nachleben
 1989, 155 Seiten, 56 Abbildungen</p> | <i>vergriffen</i> |
| 4. | <p>Benigna Schönhagen
 Tübingen unterm Hakenkreuz
 Eine Universitätsstadt in der Zeit des Nationalsozialismus
 1991, 492 Seiten</p> | <i>vergriffen</i> |
| 5. | <p>Hermann Jantzen
 Stiftskirche in Tübingen
 1993, 323 Seiten, 293 Abbildungen, DM
 1 Faltplan, 2 Abbildungen</p> | <i>vergriffen</i> |
| 6. | <p>Wilfried Setzler, Franz Quarthal (Hrsg.)
 Das Zisterzienserkloster Bebenhausen
 Beiträge zur Archäologie, Geschichte und Architektur
 1994, 283 Seiten, 75 Abbildungen</p> | <i>vergriffen</i> |
| 7. | <p>Der jüdische Friedhof Wankheim
 Dokumentiert von Frowald Gil Hüttenmeister
 in Zusammenarbeit mit Elke Maier und Jan Maier
 1995, 304 Seiten, 154 Abbildungen, 5 Karten</p> | 26,00 Euro |
| 8. | <p>Zerstörte Hoffnungen. Wege der Tübinger Juden
 Hrsg. von der Geschichtswerkstatt Tübingen
 1995, 436 Seiten, 321 Abbildungen</p> | <i>vergriffen</i> |
| 9. | <p>Herbert Aderbauer
 Das Tübinger Spital
 und der Wandel seiner sozialen Funktion in der frühen Neuzeit
 Vom Pfründnerheim zur Armen- und Arbeitsanstalt
 1997, 423 Seiten</p> | 26,00 Euro |
| 10. | <p>Ursula Schwitalla
 Varietas Pavimentorum
 Die mittelalterlichen ornamentierten Bodenfliesen
 der Zisterzienserabtei Bebenhausen.
 1998, 212 Seiten, 97 Abbildungen mit einem Musterkatalog</p> | 32,00 Euro |

- | | | |
|-----|---|------------|
| 11. | <p>Das älteste Tübinger Ehebuch 1553 – 1614
 Textedition und Register
 Herausgegeben von Siegwalt Schiek (†) und Wilfried Setzler
 in Zusammenarbeit mit Christopher Blum
 2000, 396 Seiten</p> | 24,90 Euro |
| 12. | <p>Christoph Morrissey
 Die frühmittelalterlichen Grabfunde Tübingens
 Ein Baustein zur Geschichte der Stadt
 Mit einem Beitrag von Klaus-Dieter Dollhopf
 2003, 112 Seiten, 51 Abbildungen und 8 Farbtafeln</p> | 14,80 Euro |
| 13. | <p>Stefanie A. Knöll
 „ Die Grabmonumente der Stiftskirche in Tübingen“
 Dirk Köttke Übersetzungen aus dem Lateinischen
 Robert Knöll Fotografien
 2007, 192 Seiten, ca. 150 Abbildungen</p> | 19,80 Euro |

Kleine Tübinger Schriften

- | | | |
|----|--|-------------------|
| 1. | <p>Das Rathaus von Tübingen</p> | <i>vergriffen</i> |
| 2. | <p>Das Archiv der Stadt Tübingen</p> | <i>vergriffen</i> |
| 3. | <p>Ansprache an die Tübinger Jungbürger</p> | <i>vergriffen</i> |
| 4. | <p>Bruno Baron von Freytag-Löringhoff
 Wilhelm Schickards Tübinger Rechenmaschine von 1623
 Bearb. von Friedrich Seck
 5., erw. Auflage 2002, 30 Seiten, 13, teilw. farbige Abbildungen</p> | 4,00 Euro |
| 5. | <p>Ludwig Uhland als Politiker</p> | <i>vergriffen</i> |
| 6. | <p>Das Tübinger Rathaus
 Neuaufgabe von Heft 1</p> | <i>vergriffen</i> |
| 7. | <p>Johannes Kepler und Tübingen
 Rede von Prof. Walter Jens</p> | <i>vergriffen</i> |
| 8. | <p>Jürgen Sydow, Andreas Feldtkeller
 Das Tübinger Rathaus
 Erweiterte und überarbeitete Auflage 1984</p> | <i>vergriffen</i> |

10. Andreas Feldtkeller, Wilfried Setzler (Hrsg.) 2,60 Euro
Hölderlinturm
 Dokumente zu Ernst Zimmer und zur Geschichte des Hölderlinturms
 2. Auflage 1997, 40 Seiten, 34 Abbildungen
11. Benigna Schönhagen *vergriffen*
Das Gräberfeld X
 Eine Dokumentation über NS-Opfer auf dem Tübinger Stadtfriedhof
 1987, 148 Seiten, 43 Abbildungen
12. Manfred Hermann Schmid (Hrsg.) 10,10 Euro
Friedrich Silcher 1789-1860
 Die Verbürgerlichung der Musik. Katalog der Ausstellung
 zum 200. Geburtstag des ersten Tübinger Universitätsmusikdirektors
 1989, 164 Seiten, 113 Abbildungen
13. **Die Mühlestraße in Tübingen** *vergriffen*
 Zierde der Stadt?
 Materialien einer Ausstellung. Bearbeitet von Bernhard Sterra
 1990, 120 Seiten, 110 Abbildungen
14. Edith Glaser, Susanne Stiefel *vergriffen*
„Zwischen Waschzuber und Wohltätigkeit“
 Tübinger Frauengeschichte(n) im 19. und frühen 20. Jahrhundert
 1991, 2. Auflage, 52 Seiten, 28 Abbildungen
15. Gabriela Rothmund-Gaul (Hrsg.) 7,70 Euro
Der Bebenhäuser Pflegehof in Tübingen
 Festschrift zum 500jährigen Weihejubiläum
 seiner Marienkapelle
 1992, 135 Seiten, 68 Abbildungen
16. **„Vorbei und nicht vergessen“** 2,60 Euro
 Ehemalige polnische Zwangsarbeiter als Gäste in Tübingen
 Hrsg. vom Kulturred der Stadt Tübingen und dem Förderverein
 zur Erforschung der Heimatgeschichte des Nationalsozialismus
 im Landkreis Tübingen
 1992, 63 Seiten, 25 Abbildungen
17. Annemarie Hopp 4,00 Euro
Von Hindenburg zur Wagenburg
 Ein Tübinger Militärgelände wird zivilisiert
 1995, 88 Seiten, 82 Abbildungen
18. Herman, Jantzen 14,30 Euro
Grenzen und Marksteine
 1996, 115 Seiten, 94 Abb., 12 Tafeln u. Zeichnungen,
 1 Faltkarte im Großformat

19. Wilfried Setzler (Hrsg.) 4,00 Euro
Carlo Schmid 1896 – 1976. Zum 100. Geburtstag
 Rden und Aufsätze von und über Carlo Schmid
 Eine Kostprobe zum 100. Geburtstag
 1996, 48 Seiten, 7 Abbildungen
20. Michaela Häffner 5,00 Euro
Die Demokratische Vereinigung 1945 – 1946
 Eine Studie zur Nachkriegsgeschichte am Beispiel Tübingens
 1997, 84 Seiten
21. Karl Schmid, Herbert Schmitt 5,00 Euro
Die astronomische Uhr am Tübinger Rathaus
 mit einem Beitrag von Martin Beutelspacher
 1997, 44 Seiten, 44 Abbildungen
22. Tina Löschner 5,00 Euro
„Es ist unsre heilige Pflicht“
 Nationaler Frauendienst in Tübingen während des Ersten Weltkrieges
 1998, 82 Seiten
23. Hermann Jantzen 14,30 Euro
Quellen, Bäche und Brunnen
 Ein Tübinger kulturhistorisches Mosaik zum Thema Wasser
 1998, 160 Seiten, 75 Abbildungen und 9 Karten
24. Johanna Petersmann *vergriffen*
Wennfeld
 Von der alamannischen Siedlung zum städtischen Quartier
 1998, 32 Seiten, 22 Abbildungen
25. Ulrich Hägele (Hrsg.) 12,70 Euro
Sinti und Roma und Wir
 Ausgrenzung, Internierung und Verfolgung einer Minderheit.
 1998, 232 Seiten, 68 Abbildungen
26. Albrecht Nestle 7,60 Euro
„Zufluchtsstätte für die bildungsbürgerlichen Elemente“?
 Zur Geschichte der Tübinger Stadtbücherei
 2001, 128 Seiten, 19 Abbildungen
27. **Fünfzig Jahre Kulturreferat der Universität Tübingen** 7,60 Euro
 Eine Jubiläumsschrift
 Herausgegeben von Wilfried Setzler und Alexander Sumski
 Mit Beiträgen von Georg von Dadelsen, Helmut Calgéer,
 Helga Böhmer, Robert Alexander Bohnke, Heinz Doerner,
 Horst Guckes, Christoph Müller, Georg Sandberger, Eugen Schmid,
 Wilfried Setzler und Alexander Sumski
 2001, 96 Seiten, 89 Abbildungen

28. **„50 Jahre Tübinger Musikschule“** 7,60 Euro
 Eine Festschrift
 Herausgegeben von Hans-Jürgen Dobler,
 Heinz Schlumpberger und Wilfried Setzler
 2005, 108 Seiten, ca. 80 Abbildungen
29. Simon Hayum 11,80 Euro
„Erinnerungen aus dem Exil“
 Lebensweg eines Tübinger Bürgers
 Herausgegeben von der Geschichtswerkstatt Tübingen
 2005, 240 Seiten, ca 10 Abbildungen
30. **„Nicht nur für die Königin“** 7,60 Euro
 Süßes aus der Tübinger Cafégeschichte
 Herausgegeben von Karlheinz Wiegmann
 Mit Beiträgen von Andrea Bachmann, Alfons Renz,
 Gustav Adolf Schroeder
 2006, 94 Seiten, ca. 90 Abbildungen
31. **„Sechzig Jahre Volkshochschule Tübingen“** 5,00 Euro
 Eine Festschrift
 Herausgegeben von Dieter Barth und Wilfried Setzler
 2007, 95 Seiten, ca. 45 Abbildungen
32. **„Die Heimkehrertafel als Stolperstein“** 9,80 Euro
 Vom Umgang mit der NS-Vergangenheit in Tübingen
 Herausgegeben von Hans-Otto Binder
 Mit Beiträgen von Udo Rauch, Paul Wurster,
 Anselm Doering-Manteuffel, Rainer Lächele,
 Barbara Lambauer, Hans-Joachim Lang,
 Stephan Alexander Glienkl, Gabriele Metzler
 2007, 174 Seiten ca. 20 Abbildungen
33. **„50 Jahre Tübinger Kammerorchester“** 2,50 Euro
 Eine Jubiläumsschrift
 Herausgegeben von Helmut Calgée und
 Gudni A. Emilsson
 2007, 104 Seiten, ca. 120 Abbildungen
34. **„Inländer“** 5,00 Euro
 Wie aus Ausländern Tübinger wurden
 Zusammengestellt und gestaltet von Jacob J. L. Lohrmann
 2007, 68 Seiten, zahlr., farbige Abbildungen u. Illustrationen

Tübinger Werkhefte

Heft

- | | | |
|---|--|-----------|
| 1 | Thomas Schuler
Tübingen und der Neckar
1993, 16 Seiten, zahlreichen Abbildungen | 3,00 Euro |
| 2 | Benigna Schönhagen
„Vorbei und vergessen“
Nationalsozialismus in Tübingen
Dokumentation über das Ausstellungsprojekt 1992
1994, 84 Seiten, 47 Abbildungen | 2,60 Euro |
| 3 | Claudine Pachnicke (Hg.)
Der karelische Ikonenschatz
Nordrussische Kultbilder des 16. bis 19. Jahrhunderts
2002, 16 Seiten, 10 farbige Abbildungen | 3,00 Euro |
| 4 | Kurt Hafner (Hg.)
Erich Mönch
Mit Beiträgen von Kurt Hafner, G. Jula Dech, Ernst Rossmüller (Auszug),
Helmut Hornbogen, Wilfried Schäfer und Erich Mönch
2003, 32 Seiten, ca. 30 Abbildungen
ISBN 910090-55-9 | 3,00 Euro |
| 5 | Projektgruppe der Geschichtswerkstatt Tübingen (Hg.)
„Plötzlich war alles anders“. Jugend im
nationalsozialistischen Tübingen. Geschichtslesebuch
für Kinder und Jugendliche ab 12 Jahren
Beiträge von Aikko Bonanati, Monika Schober und Martin Ulmer
2004, 48 Seiten, 20 Abbildungen
ISBN 910090-61-3 | 2,90 Euro |
| 6 | „Szentendre. Stadt der Maler“
Werke der bedeutendsten ungarischen Künstlergesellschaft
aus einer Privatsammlung
Herausgegeben und Übersetzt von László Göllner
Mit Beiträgen von János Nagy, Wilfried Setzler und Dagmar Waizenegger
2007, 28 Seiten, 38 Abbildungen
ISBN 978-3-910090-81-1 | 1,00 Euro |

Das Tübinger Geräuscharchiv

Herausgegeben vom Kulturamt der Universitätsstadt Tübingen in Zusammenarbeit mit dem Südwestrundfunk Studio Tübingen. Mit einem Vorwort von Thomas Hagenauer.

- | | | |
|------|---|------------|
| I. | Stadtrundgang (Teil 1)
1999, CD mit 72 Minuten Laufzeit
ISBN 3-910090-33-8 | 7,00 Euro |
| II. | Tübinger Wein
1999, CD mit 43 Minuten Laufzeit
ISBN 3-910090-32-X | 7,00 Euro |
| III. | So klingt die Fabrik
2001, CD mit 55 Minuten Laufzeit
ISBN 3-910090-42-7 | 7,00 Euro |
| IV. | Straßen und Plätze der Stadt
2001, CD mit 60 Minuten Laufzeit
ISBN 3-910090-46-X | 7,00 Euro |
| V. | Tübingen Hauptbahnhof
2001, CD mit 51 Minuten Laufzeit
ISBN 3-910090-47-8 | 7,00 Euro |
| VI. | Cafés, Kneipen und Katakomben
2005, CD mit 62 Minuten Laufzeit
ISBN 3-910090-60-0 | 7,00 Euro |
| VII. | Tübinger Wege des Wissens
2006, CD mit 65 Minuten Laufzeit
Thomas Hagenauer und Wilfried Setzler
ISBN 3-910090-70-2 | 10,00 Euro |